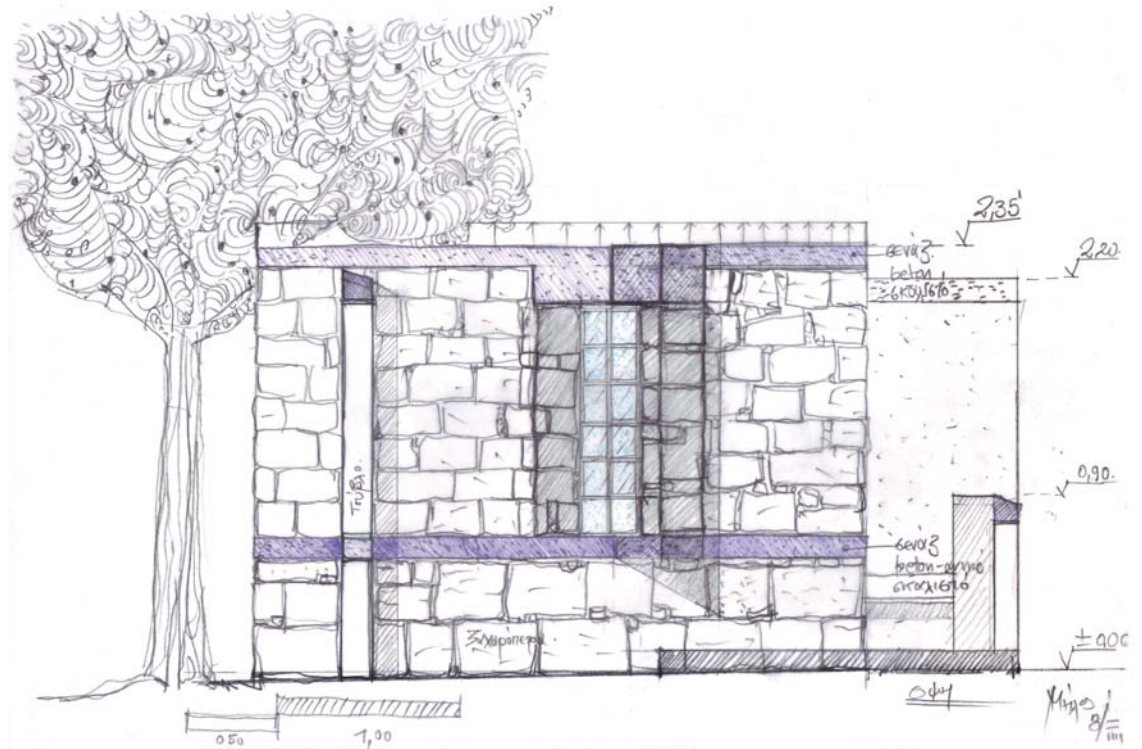


ΥΠΑΙΘΡΙΟ ΛΟΥΤΡΟ

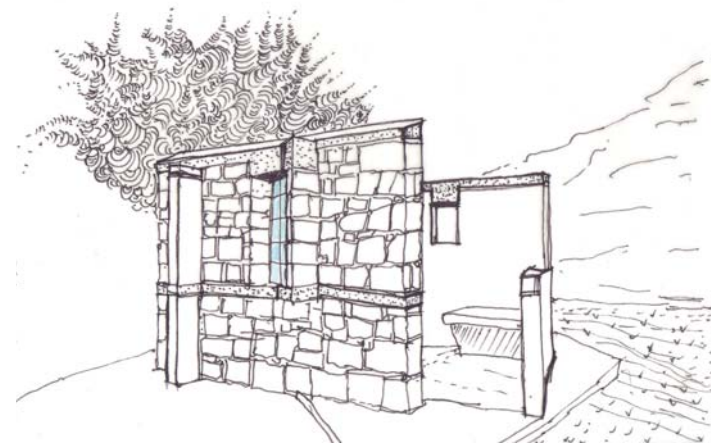
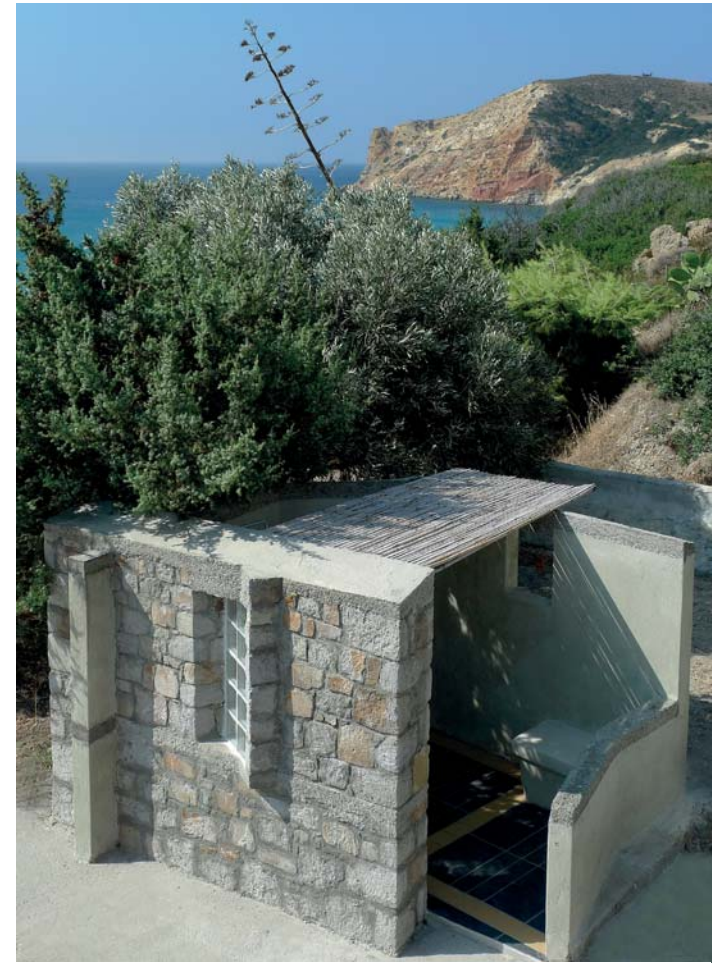
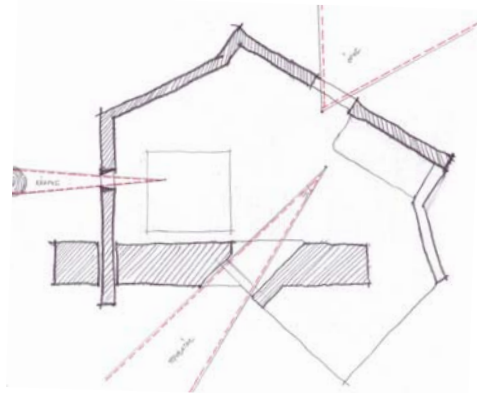
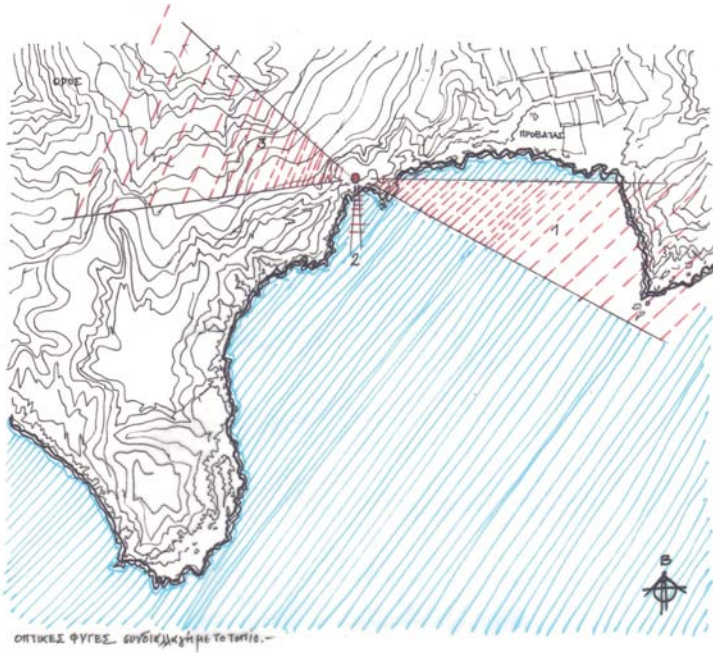
ως μέσο ανάγνωσης του τοπίου

Η σύνθεση οργανώθηκε σύμφωνα με την πρόθεση να υπάρχει συνολική επίβλεψη του τοπίου και των διαφορετικών ποιοτήτων του. Η τελική μορφή του μικρού κτίσματος προέκυψε από τις συγκεκριμένες οπτικές φυγές που καθορίστηκαν κατά τη διάρκεια του επί τόπου σχεδιασμού.



Οπτικές φυγές Ανάγνωση του τοπίου

Το εγχείρημα αποτελεί μια προσπάθεια διάρθρωσης ενός χώρου, ο οποίος θα λειτουργεί ως εργαλείο ανάγνωσης του ιδιαίτερου τοπίου. Μέσω της σύντομης κατοίκησης στο λουτρό, προτείνεται η επανασύνθεση της δεδομένης εικόνας της σχέσης της θάλασσας με την ξηρά και η κατανόηση-καταγραφή, μέσω των οπτικών φυγών, των στοιχείων που συνθέτουν το φυσικό τοπίο της περιοχής.



Χρήση γηγενών υλικών Ζαχαρόπετρα και ανακύκλωση υλικών

Ο πέτρινος τοίχος χτίστηκε από πέτρα που υπάρχει διάσπαρτη στο βραχώδες οικόπεδο. Για την οπτοκλινθοδομή ανακυκλώθηκαν παλαιά τούβλα και για τη σύνθεση του σοβά χρησιμοποιήθηκε χαλαζιακή άμμος, ψημένη αργιλική άλευρος και άλλα φυσικά συστατικά, προϊόντα εξορύξεως του νησιού.

