



Στην ομάδα Private [Egotism] συμμετέχουν καλλιτέχνες που προέρχονται από διαφορετικούς χώρους όπως την Αρχιτεκτονική, τα Εικαστικά, το Graphic Design και την Video-τέχνη.

Τα βασικά μέλη της

Private [Egotism]

είναι ανοιχτά σε συνεργασίες. Κύριες δραστηριότητες της ομάδας είναι οι video - εγκαταστάσεις και οι επεμβάσεις στον αστικό ιστό. Βασικός στόχος είναι η αποδόμηση των ορίων ανάμεσα στον ιδιωτικό και τον δημόσιο χώρο και η δημιουργία διαλόγου μεταξύ του έργου και του περιβάλλοντος στο οποίο εγκαθίσταται. Πρόσφατα η ομάδα συμμετείχε στο Διεθνές Φεστιβάλ Τέχνης και Τεχνολογίας "mediaterra 2002" στον πρώην Ανατολικό Αερολιμένα Αθηνών. Η ομάδα της Biennale Νέων Δημιουργών 2003 αποτελείται από τους: Μανώλη Ηλιάκη, Architecture and Spatial Culture. Πολύβιο Καίσαρη, Video Artist, Director. EM.KEI, Artist.

Συνεργάτες: Ramsey Williamson, Artist.
Χρήστος Κοναξής, Mathematics.

Private [Egotism] is a collective whose members can change for each project. The individuals involved come from different areas, Architecture, Art, Graphic Design, Video art, animation. The current work of the group has been in the form of video installation and architectural intervention in the urban landscape. The core theme is to examine and deconstruct the boundary between public and private space and develop dialogue between the artwork and the world. The most recent activity of the group has been the participation in the International Festival "mediaterra 2002" at the former Athens East Terminal. The artists that collaborated in the project for the 11th International Biennial are: Manolis Iliakis, Architecture and Spatial Culture. Polyvios Kessarar, Video Artist, Director. EM.KEI, Artist. Assistant artists: Ramsey Williamson, Artist. Christos Konaxis, Mathematics.

