

Η ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΤΗΣ BAGSVAERD ΤΟΥ JØRN UTZON

Η εκκλησία της κοινότητας Bagsvaerd κοντά στην Κοπεγχάγη που σχεδιάστηκε από τον αρχιτέκτονα Jørn Utzon ήταν τό θέμα της έκθεσης που φιλοξενήθηκε για έναν μήνα στον έκθεσιακό χώρο της Σχολής Βακαλό στην Αθήνα, από τις 11 Δεκεμβρίου 2003.

Με αφορμή τό συγκεκριμένο έργο, μελετήθηκαν οι επιρροές του αρχιτέκτονα και τά χαρακτηριστικά του έργου του, καθώς επίσης ή συμβολή του Utzon στη διαμόρφωση μίας ιδιαίτερης αρχιτεκτονικής αντίληψης στη Δανία και τή βορειοευρωπαϊκή αρχιτεκτονική έκφραση.

Ο Jørn Utzon γεννήθηκε στην Κοπεγχάγη τό 1918. Σπούδασε στην Ακαδημία Τεχνών της Κοπεγχάγης. Κατά τή διάρκεια του πολέμου συνέχισε τίς σπουδές του στό εργαστήρι του Erik Gunnar Asplund. Το 1950 ίδρυσε τό δικό του αρχιτεκτονικό εργαστήρι στην Κοπεγχάγη. Τό 1956 κέρδισε τόν διαγωνισμό για τήν όπερα του Sydney, τό έργο που τόν έκανε διεθνώς γνωστό. Τό 2003 του άπονemήθηκε τό βραβείο αρχιτεκτονικής Pritzker.

Έρευνα, όργάνωση, επίμελεια:
Μανώλης Ηλιάκης. Καλλιτεχνική
επίμελεια έκθεσης, artwork

Μ. Κακαδέλλη. Σκηνοθεσία-βιντεο:
Π. Καίσαρης. Συνεργάτες: Ι. Σαμαρτζή,
Ντ. Βασιλειάδου και Α. Λιάπης.



Φωτογραφία Μ. Ηλιάκη